



AGENDA DE ACTIVIDADES

Todas

Conferencias y seminarios

Ceremonias y presentaciones

Encuentros

Exposiciones

Música y danza

Teatro y cine

Deportes



Destacados



Seminario: Estudio de clases 2.0 para profesores



Concierto en homenaje a Violeta Parra y Víctor Jara

Buscar actividades

Julio 2014

lun	mar	mié	jue	vie	sáb	dom
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Hoy

Próx. 7 días

Próx. 30 días

Dirigida por Víctor Montero, E-Ejército inicia temporada

Fecha: De jueves a domingo desde el 12/09/2008 al 26/10/2008

Hora: 20:30 hrs.

Lugar: Matucana 100 (Matucana 100)

Dirigida por Víctor Montero, **E- Ejército** es una revisión a una de las instituciones más controversiales de nuestra nación. Esta obra corresponde al tercer montaje del proyecto "Chile: Pentalogía Teatral Fragmentada del Bicentenario", iniciativa que propone la realización de cinco obras de teatro que abarcan distintas temáticas de la historia sociopolítica reciente de nuestro país. Cada uno de los títulos de los montajes que componen esta pentalogía, coinciden con las letras que forman la palabra Chile, todo esto en virtud de la celebración del Bicentenario de nuestra nación.

E- Ejército es una revisión poética de la relación de una de las instituciones fundamentales en nuestra historia y la ciudadanía que ha sido testigo a lo largo del desarrollo de nuestra república de cómo este ejército ha participado y modificado grandes hitos de esta historia, desde los conceptos del heroísmo, del crimen, de la doctrina y del poder.

Con un elenco compuesto por Jesús Urqueta, Juan Pablo Miranda y Andrés Reyes, entre otros, el trabajo se plantea como una reflexión acerca de la guerra, el concepto de enemigo, el del bien común, la amistad, la patria, la madre, la nación. En definitiva una mirada a nuestra relación con las instituciones y sus propias -nuestras- neurosis.



E- Ejército estará en cartelera hasta el 26 de octubre en la sala Patricio Bunster de Matucana 100.

[Suscripción RSS](#)[Sugerir una actividad](#)

E- Ejército y sus diferentes textualidades, se articula en torno a grandes preguntas que plantean reflexiones que cuestionan lo profundo de nuestra relación con esa institución que desfila para las festividades patrias, que ha brindado triunfos en guerras y que también se ha puesto de cara al enemigo que se ha constituido con los rostros de sus mismos hermanos.

La primera entrega de esta pentalogía fue H (Versión libre de Hiroshima Mon Amour), montaje dirigido por Jesús Urqueta en enero de 2006. El segundo trabajo ELE (la Oficina) se estrenó en septiembre del año 2007, también bajo la dirección de Jesús Urqueta. Para noviembre de 2009 estaría definido el estreno de la cuarta obra llamada C (Civil) y por último, en septiembre de 2010 se estrenaría la obra I (Indios), cerrándose de esta manera el proyecto que muestra las cinco partes de esta pentalogía.

E-Ejército

Dramaturgia y Dirección: Víctor Montero

Compañía: Teatro Versión Oficial

Elenco: Jesús Urqueta, Juan Pablo Miranda, Ana María López, Andrés Reyes, Emilio Edwards, Gabriel Urzúa.

Diseño Teatral: Marcelo Parada y Belén Abarza

Del 12 de septiembre al 26 de octubre
jueves a sábado a las 20:30hrs. / domingo 19:30 hrs.

Sala Patricio Bunster / Matucana 100.

Entrada general: \$4000

Estudiantes y tercera edad: \$2000

Jueves popular: \$1500

Organiza Matucana 100

Contacto Matucana 100 6824502 | .

Prensa Facultad de Artes

[Volver](#)

[Portada](#)

[Imprimir](#)

[Subir](#)

Compartir: <http://uchile.cl/u47741>

[Copiar](#)



[Noticias](#)

[U-Cursos](#)

[Acreditación](#)

[Campus](#)



[Teléfonos y correos](#)

[Mapa del portal](#)

[Universidad transparente](#)

